



**Смирнова
Нина
Тихоновна**

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА НА УРОКАХ ИСТОРИИ

Под «исследовательской деятельностью школьников» понимаю такую форму организации воспитательно – образовательного процесса, при которой учащиеся ставятся в ситуацию, когда они самостоятельно овладевают понятиями и подходами к решению проблем в процессе познания организованного учителем, решают творческие задачи с неизвестным заранее результатом. Именно исследовательский подход в обучении позволяет учащимся стать участниками творческого процесса, а не пассивными потребителями готовой информации. Условно исследовательскую деятельность я разделяю на две составные части: научно-исследовательскую – вид деятельности, направленный на получение объективных научных знаний и учебно-исследовательскую – деятельность, главная цель которой – образовательный результат. Она направлена на обучение учащихся, развитие у них исследовательского типа мышления.



Исследовательская деятельность позволяет развивать у ребенка умения и навыки для освоения стремительно нарастающего потока информации, ориентации в ней и систематизации материала. В своей работе исследовательскую деятельность я разделяю на урочную и внеурочную.

В мою учебную деятельность входит – это творческие задания, создание презентаций по определенной теме, различные технологии развивающего обучения. Внеурочная исследовательская деятельность – это познавательные конкурсы, участие в конференции, групповые занятия, элективные курсы, исследовательская и творческая работа.



С 2009 года я занимаюсь внеурочной исследовательской деятельностью. Чтобы иметь четкий план действий, я изучила опыт работы различных общеобразовательных учреждений и выделила следующие этапы работы над научно-исследовательской работой.

С 2009 года я занимаюсь внеурочной исследовательской деятельностью. Чтобы иметь четкий план действий, я изучила опыт работы различных общеобразовательных учреждений и выделила следующие этапы работы над научно-исследовательской работой.

1. Выбор темы работы, определение его типа и числа участников.
2. Обоснование проблемы, исследуемой в рамках намеченной тематики.
3. Распределение задач, поиск информации.
4. Составление технологической карты с представлением в логической последовательности хода работы.
5. Самостоятельная работа участников по своим творческим заданиям.
6. Промежуточные обсуждения полученных данных.
7. Презентация (защита) работы. Итогом является участие ребят в школьном слёте интеллектуалов.

Остановлюсь на учебно - исследовательской деятельности во время урока. Выглядит следующим образом:

А) Изучая тему **«Происхождение человека»**, спрашиваю: « Что вы знаете о происхождении человека?» - Человека создал – Бог, Человек произошёл от обезьяны; Человек появился на земле по воле инопланетян. Какая из этих точек верна? Вот данным вопросом мы будем заниматься на первых уроках.

Д/З. к следующему уроку подберите материал по любой проблеме. Учащиеся подбирают материал, я помогаю отобрать главное, и в конце изучения темы они делают сообщения или

презентации. Приходим к выводу что научная точка «Происхождение человека в ходе эволюции» пока остаётся в истории основной, но она подвергается сомнению, а другие предположения, что ещё ???

Б) По теме: «**Как человек овладел огнём?**». Проводим эксперимент: (дети приносят камушки и пытаются огонь высечь). Итог, возможно древние люди высекали огонь при помощи камней, но это тяжёлый и долгий труд, требовавший большого терпения. Поэтому они очень его берегли и охраняли.

В) Урок «**Установление Римской империи**». Борьба Марка Антония и Октавиана Августа, (показываю фрагмент фильма «Сражение у мыса Акции»). Вопрос - Можно ли поступок Клеопатры считать предательством? Виновна ли она в том, что Египет будет завоёван Римом? Можно ли задумку режиссера брать за основу?

Учащиеся высказывают различные точки зрения. Но большинство приходят к выводу - Рим – сильнейшее государство и падение Египта это лишь дело времени. А режиссер имеет право на художественный вымысел, но за научную основу брать нельзя.



РОЛЬ КОМПЬЮТЕРНЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Современный учитель стремится к тому, чтобы выявить индивидуальные способности учащихся, их способность мыслить глубоко, оригинально, свободно и эмоционально.

Философ Ральф Уолд Эмерсон (1803-1882) писал: «Учитель – человек, который может делать трудные вещи лёгкими». Использование ИКТ на своих уроках, а именно презентаций помогают мне трудные вещи делать лёгкими.

Презентация (от лат. *praesento* — представление) — документ или комплект документов, предназначенный для представления чего-либо (организации, проекта, продукта и т.п.). Цель презентации — донести до целевой аудитории полноценную информацию об объекте презентации в удобной форме. Прежде чем начать создавать презентацию, будь то целый урок или фрагмент, задаю себе вопросы: «**Зачем?**» и «**Для кого?**». Действительно ли задачи урока можно решить только с помощью презентации или можно использовать другие средства? А еще ответ на эти вопросы позволяют подобрать соответствующее ситуации наполнение и дизайн. К примеру, если это тест, чтобы проверить быстро домашнее задание, то картинки, анимация вообще не нужны, а если это игра – то наоборот, яркость не мешает (в умеренных дозах, естественно).

Под **компьютерной презентацией** понимается логически связанная последовательность слайдов, объединенная одной тематикой и общими принципами оформления, используемая на уроке учителем и требующая его комментариев и дополнений.

Не навреди! ЧУВСТВО МЕРЫ. Самое главное. Если всего в меру: и материала в презентации, и самой презентации на уроке – она может быть эффективнейшим средством обучения.



Использование презентаций на уроке.

Презентации – важный и чрезвычайно полезный элемент цифровых образовательных ресурсов, поскольку учитель может не только продемонстрировать содержательный материал по изучаемой теме, но формировать определенную логику мышления, так как все презентации строятся по одной и той же логической схеме:

1. Первый слайд – это всегда заголовок презентации.
2. Второй слайд – определение термина или общее пояснение к теме.
3. Два-три слайда посвящаются иллюстрациям, примерам, применению объекта изучения, то есть выделению его наиболее ярких особенностей.
4. Последний слайд – итог, то есть выделяется то главное, что должно быть понято и должно остаться в памяти учащихся.

Что же нового дает использование компьютерных презентаций на уроке для меня?

Во-первых, удобство демонстрации: соединяются в одной презентации все средства ТСО: видео, таблица, магнитофон, диаграммы; использование других программ.

Во-вторых, методические преимущества: возможность остановить, детально рассмотреть зрительный ряд, вернуться к предыдущим слайдом, компьютер выступает в роли доброжелательного, терпеливого собеседника.

В-третьих, решение дидактических задач, значительно активизируются мнемонические центры личности, что приводит к прочности усвоения материала и быстрому его усвоению, повышается заинтересованность, развиваются коммуникативный потенциал личности; создаются психологические и дидактические предпосылки активной речевой деятельности учащихся, а увлеченность, радость, вызываемые процессом учения и его результатом, придают новые силы, сообщают деятельности высокую энергию.

Конечно, практически все указанные преимущества можно обеспечить и без презентации, а с помощью обычной доски. Однако при этом информация все равно не будет столь наглядной, на изображение схем, рисунков и графиков уйдет значительно больше времени, а, кроме того, записи могут быть непонятны из-за почерка. Таким образом, преимущества презентаций – это наглядность, удобство и быстрота. Презентации бывают различны.

Какими презентациями я пользуюсь?

1. Классическая презентация

Содержание классической презентации служит наглядным видеорядом позволяющим оживить ход лекции и организовать в ходе ее обсуждения тех, или иных проблем. Такой вид презентации позволяет сформировать у учащихся целостное представление об изучаемой эпохе (теме), систематизировать процесс усвоения материала. К тому же проведенные исследования показывают, что современные школьники слабо воспринимают информацию на слух. Использование зрительных образов стимулирует ассоциативную память учеников, помогает связать их с определенной эпохой (проблемой), выстроить логику изложения материала. К положительной стороне подобного предъявления учебного материала можно отнести высокую его концентрацию, особенно если на тему отводится небольшое количество часов. Важным является и то, что утомляемость учащихся в этом случае значительно ниже за счет включения различных органов восприятия.

Пример: презентация на тему: «Первые киевские князья»

2. Презентация для повторения и обобщения материала

Презентации данного типа состоят из набора заданий, которые постепенно подводят учащихся к решению учебной задачи урока и помогают повторить и обобщить материал изученной темы. Учебная задача повторительно-обобщающего урока по теме:

1.Пример: Древняя Русь - «Лото»

В то же время презентации использую и при повторении, систематизации знаний, закреплении изученного материала.

2.Пример: «Северная война». Шум моря.

Что вы слышите? Почему использую этот слайд? Мы изучаем Северную Войну, а она связана с Балтийским морем. Выдаю листы , где необходимо ответить на вопросы по Северной войне.

Здесь я преследую систематизацию знаний, закрепление изученного материала. Презентация, как учебный материал, направлена на решение задач урока, а не на развлечение детей.

На уроке - презентации активная роль принадлежит учителю. Основа урока – это изложение материала, иллюстрированного рисунками, простыми и анимационными схемами, видеофильмами, объединенными вместе при помощи программы PowerPoint.

3.Пример: Невская битва

После просмотра этого фрагмента учащиеся легко отвечают на вопросы по данной теме и могут схематично на доске показать и рассказать об этом событии и заполнить таблицу

<i>Дата</i>	
<i>Место</i>	
<i>Противоборствующие стороны</i>	
<i>Исход битвы</i>	
<i>Значение победы</i>	

3. Презентации при контроле знаний в форме тесты и устного опроса. В последнем случае обучающийся рассказывает тему, пользуясь презентацией. Это формирует его информационную компетенцию, такую, как представление информации в форме устного изложения с использованием электронной презентации.

Пример: Картина « Ольга». Итог.

Пример:Тесты

4. Презентации на уроке для объяснения нового материала без объяснения учителя.

В такой презентации необходима обеспеченная должным образом мотивация учащихся перед работой с презентацией, чтобы они понимали, для чего это нужно. Учителем должны быть четко поставлены вопросы, ответы на которые учащиеся в ходе просмотра презентации должны найти. После такого просмотра, важно получить ответы на поставленные вопросы.

Пример: Древняя Греция(слайды по Греции, затем переход к теме урока)

5. Во внеклассной работе при проведении родительских собраний.

Пример: «Машины глаза»

6. На классных часах «Мир моих увлечений»

Вывод:

1.Презентация обладает наглядностью и выразительностью, является прекрасным дидактическим и мотивационным средством, способствующим лучшему запоминанию учебного материала. При ее систематическом использовании возрастает (увеличивается) продуктивность обучения.

2.Использование презентации обогащает объяснения учителя, делая их более доступным и запоминающимся. Такое сопровождение позволяет получать обучающимся информацию не только аудиально, но и визуально. Таким образом, понимание достигается не только посредством слова, но и зрительного образа. Такое использование одновременно нескольких каналов восприятия информации, усиливает обучающий эффект.

3. Кроме того, вместе с обеспечением наглядности презентация помогает упорядочить знания. Учащимся наглядно представляется логика изложения, ключевые понятия и их взаимосвязи.