



**Сычева
Марина
Алексеевна**

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКАХ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Формирование у обучающихся начальной школы определенных умений исследовательской деятельности – одна из основных задач образовательного процесса. Исследовательские умения - это ещё один новый показатель, новый результат в личностном и познавательном развитии учащихся.

Применение проблемно - исследовательского метода позволяет поставить ребенка в активную позицию исследователя, познающего окружающий мир с его закономерностей, с противоречиями и загадками. Этот метод обеспечивает высокий уровень самостоятельности ребенка в процессе учения, в центре которого стоит ребенок со своими вопросами и интересами.

Данная задача связана с формированием умения учиться и развитием способности к саморазвитию детей с высокими интеллектуальными и творческими способностями.

Воспитание у детей исследовательской установки по отношению к жизни является важнейшей задачей современной школы. А значит, весьма актуальным становится вопрос о том, как создать для детей с разным уровнем развития познавательных потребностей и возможностей такую образовательную среду, которая будет способствовать развитию у ребенка исследовательского отношения к миру и самому себе, становлению у него исследовательской позиции.

При обучении русскому языку (Репкин В.В. Система РО) ученики систематически решают учебно-исследовательские задачи. Программа предусматривает, что учащиеся должны овладеть орфографическим действием не путём заучивания отдельных частных правил, а в процессе исследования, обеспечивающего сначала выявления, а затем последовательную конкретизацию фонематического принципа русского письма.

На уроках литературного чтения уже во 2 классе на этапе знакомства с разными жанрами детям предлагается выступить **в позиции исследователя** смысла слова в речи, языке, литературе. Ученикам предлагается пройти путь осмысления роли слова у разных авторов. В 3 классе вступают **в позицию исследователя внутреннего мира героя и автора**, а также некоторых авторских приемов художественного произведения (эпитета, сравнения, метафоры, олицетворения, звукописи). 4 классе ученик погружается **в позицию творческого читателя, исследующего** природу художественного образа, исследуются условия происхождения образа. Учебники построены по проблемно-тематическому принципу: в заголовке каждой главы обозначены те литературоведческие проблемы, которые становятся центром исследовательской деятельности учеников.

Система развивающего обучения направлена на организацию **учебной деятельности**, которая способствует формированию таких особенностей субъекта, как сознательность, самостоятельность, ответственность, инициативность, способность к самопознанию и рефлексии.

Программа предлагает разные отдельные **техники** проникновения в смысл текста, овладения его содержанием: **«тщательное» чтение** с выделением **«точек предпонимания»**, (гипотезы смысла);

Чтение текста «островками»; составление «вопросника» (формулирование учебной задачи урока); **организация «диалога» автора и читателей через систему поставленных к тексту вопросов**; **чтение с иллюстрированием**; **чтение с переводом с языка литературы на язык театра, кино**; **выделение выделенного фрагмента**; **прогнозируемое чтение** (заполнение сюжетных пустот).

Овладение предлагаемыми техниками позволяет ребенку включиться в активную **исследовательскую** смыслодеятельность читателя.

Учебные тетради, сопровождающие учебники, помогают решать учебно-практические задачи. Ставят ученика перед выбором в освоении способов работы с текстами разных жанров. Помогают формировать и осуществлять в практической деятельности функции контроля и оценки у каждого читателя. Они содержат оригинальные исследовательские задания на осмысление художественного образа, выявление авторской и читательской позиции. Задания в

тетрадах формируют способность к «коллективному мышлению» для нахождения способа решения определенного класса задач, к организации совместной деятельности, а также рефлексии.

Уроки ОКМ служат для развития исследовательского отношения к миру. Это способствует развитию познавательных интересов. Здесь осуществляются большие и малые исследования, позволяющие узнать не только много нового об окружающем мире, но и приобрести универсальные способы его познания – исследовательские умения. В практике проведения уроков применяется различные формы проектной и исследовательской деятельности.

Проблемно-исследовательский метод предполагает не только индивидуальный, но и групповой, совместный поиск неизвестного учащимися.

Для того чтобы обеспечить развитие у учащихся мыслительных и исследовательских умений, необходимо систематически применять проблемно-исследовательский метод в преподавании различных школьных предметов.

Русский язык и литературное чтение – исследовательский метод является основным ведущим методом обучения. Математика – используется метод квазиисследования.

В этом учебном году особое внимание было уделено урокам окружающего мира. Образовательная программа ОКМ в силу своего интегративного характера позволяет наиболее активно использовать возможности учебного исследования. Было разработано много уроков-исследований, где основным и ведущим приёмом стал – приём КМ кластер (выделение смысловых единиц текста и графическое их оформление в определенном порядке). На уроке он выступает как стратегия в целом. Этот приём предоставляет учащимся возможность продолжить исследование по теме или выполнить творческое задание.

Обучая детей данному приёму, вначале я вместе с детьми строила кластер, прочитывая информацию, выделяя из потока речи или текста учебника ключевые слова. Затем использовала готовую заготовку смысловых блоков. После каждого нового кластера дети самостоятельно излагают содержание текстов, озвучивают кластеры, доращивая ключевые термины до полноценных высказываний. Тем самым дети получают опыт пересказов научных текстов, с опорой на понятия, развивают монологическую речь.

Завершающим этапом освоения приёма детьми стало самостоятельное (в группе) составление кластера (этап осмысления) и его защита.

Во время презентаций (этап рефлексии) ученики исправляют неверные предположения в предварительных кластерах, заполнение их на основе новой информации, устанавливают причинно-следственные связи между отдельными смысловыми блоками. И самым главным моментом является презентация новых кластеров (дополненных и исправленных). Используют дополнительную литературу, энциклопедии.

При изучении темы «Древний город» было озвучено детьми предложение создать коллекцию монет с изображением древних городов. Это тоже является проектом, но он рассчитан на длительный срок. Подведение итогов и оформление предстоит в следующем году.

На уроках технологии детьми выполнялись мини проекты: «Оберег для класса», «Книжка больница» ремонт орфографических словарей – изготовление обложки, «Подарок от осени» - изготовление картин из осенних листьев.

На занятиях кружка «Занимательный русский язык» проект – создание альбома с занимательными заданиями по русскому языку, проект – сборник сочинений учащихся.

Во внеклассной работе была организована работа по созданию стенгазет- коллективная работа, направленная на достижения общего результата. (Поисковая деятельность – информация), создание сборника сочинений о войне, коллекция открыток посвященных Победе ВОВ.

Индивидуальное творчество, самостоятельные эксперименты и совместные формы группового исследования стало для нас необходимым составляющим обучения.

При таком построении учебного процесса обучения обеспечивается развитие коммуникативной сферы у детей, их способностей к сотрудничеству, пониманию других людей и самого себя. Дети приобретают такие мыслительные и исследовательские умения, без которых невозможно

более или менее самостоятельное выполнение исследовательской или проектной работы. А в конечном итоге умение учиться, и не только в школе, а в течение всей жизни.



УЧЕБНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ

Для меня в образовательном процессе является актуальным и значимым вопрос-проблема: как научить детей учиться. Представляю опыт моей работы по использованию технологии критического мышления на уроках окружающего мира в начальной школе.

Взаимодействие, в ключе критического мышления – это:

- Сочетание эффективного моделирования и эффективного обучения;
- Ситуация когда ученик влияет на ход занятия или беседы (в роли активного слушателя, задаёт вопросы, выбирает направления в образовательном пространстве)
- Удобная форма диагностического обучения(уровень знаний на начальном этапе и уровень знаний в конце изучения темы)
- Возможность ученика остановить учебный процесс для повторения или дополнительного разъяснения
- Взаимное обогащение знаниями, где учитель тоже узнаёт новое



«Наша жизнь – путешествие, идея – путеводитель». Идея использовать технологию КМ на уроках в начальной школе ко мне пришла, когда было сформировано у моих учеников умение трудиться сообща, работать в группах, проявлять усердие и интерес. Активно стали заниматься в технологии КМ уже в 3-ем классе.

Технология КМ состоит из трёх основных «ингредиентов».

1. Активный процесс познания
2. Интегрирование идей и ресурсов.
3. Вид творчества

Из существующего большого количества графических организаторов для начальной школы я определила для своих детей пока три: кластер, таблица З-Х-У, дерево предсказаний.

Более подробно рассмотрим приём «Кластер» («гроздь»). Цель приёма: выделение смысловых единиц текста и графическое их оформление в определённом порядке в виде грозди.

После неоднократного введения приёма в образовательный процесс, мной были выработаны следующие рекомендации.

1. Начинать работу по составлению кластер надо со всем классом. Учитель записывает тему посреди доски, а ученики набрасывают идеи.

2. Работа с информационным текстом проводится совместно и дети совместно выделяют ключевые слова для наращивания кластера

3. Во время работы с кластером одновременно подтверждается или опровергаются предположения по теме сделанные вначале построения кластера.

4. Чтения кластера – основной этап работы, поиск причинно-следственных связей между ключевыми словами или блоками. Проводятся линии – соединения.

5. Выход на творческую работу. Более подробно рассматриваются отдельные смысловые блоки, ключевые слово, как новое понятие, требующее дополнительного разъяснения или подтверждения предположения, поиск полной необходимой информации.

После определения темы, появляются первые смысловые блоки. Смысловые блоки могут между собою связываться. На уроке « кластер» может работать как ведущий приём на стадии рефлексии. По уже изученному материалу дети могут составить по ключевым словам – понятиям информационный блок. Тем самым установить причинно-следственные связи между ключевыми словами. Каждая группа получила набор таких слов и должна составить «гроздь» по которой можно прочитать информацию. Готовый блок прикрепляется к основной теме (урока). Таких блоков может быть три или четыре (всё зависит от объёма информации) и количества рабочих групп из учащихся. Когда все блоки прикреплены, начинается установление причинно-следственных связей между блоками.

Чтение кластера – очень важный момент. Происходит систематизация материала. Здесь может возникнуть опровержения, укрупнение одного или нескольких блоков (гроздей), появление новых.

Кластер может работать как стратегия всего урока по базовой модели (вызов-осмысление-рефлексия).

1. Вызов – мозговая атака

2. Осмысление (работа по тексту и кластеру)

- создание кластера по известной информации
- работа с информацией
- наращивание кластера
- опровержение предположений
- подтверждение предположений
- нахождение смысловых связей

3. Рефлексия - презентация кластера, выход на творческую работу. Кластер – это один из стратегических активных методов, который организует взаимодействие учащихся и учителя. А продуктом такой деятельности является интеллектуальное моделирование - информация выстроенная в определённой последовательности. Овладение данной информацией – результат, достижение образовательной цели урока.

